

ARTISTAS CONCORRENTES AO PREMIO LEIRNER DE ARTE CONTEMPORANEA DE 1958

Na Galeria de Arte das FOLHAS

Quarenta e sete artistas concorrem aos oito galardões — As obras premiadas deverão ser oferecidas a entidades nacionais ou estrangeiras — Encerra a Galeria de Arte das FOLHAS seu primeiro ciclo de atividades nos setores de pintura, escultura, desenho e gravura

ARTISTAS CONCORRENTES AO PREMIO LEIRNER DE ARTE CONTEMPORANEA DE 1958



FOLHA ILUSTRADA

ESTE CADerno CIRCULA COM AS EDIÇÕES DA "FOLHA DA TARDE" E DA "FOLHA DA NOITE"

SÃO PAULO — SEGUNDA-FEIRA, 23 DE MARÇO DE 1959

mil cruzeiros, para os primeiros lugares em pintura e escultura; dois de vinte e quatro mil cruzeiros, para os primeiros lugares em desenho e gravura; e de trinta mil cruzeiros, para os segundos lugares em pintura e escultura; e dois mil cruzeiros, para os segundos lugares em desenho e gravura.

O JURI DE PREMIAÇÃO

Segundo o regulamento do Premio Leirner de Arte Contemporânea de 1958, o Juri de Premiação é composto por um presidente, além do doador, por cinco críticos de arte e três artistas, sendo este um pintor, um escultor e um desenhista. No mesmo regulamento, o Juri deverá funcionar cinco dias para a inauguração da exposição. Como o vencimento da feira amanhã, o Juri terá de reunir-se logo na proxima segunda-feira, dia 30 de março.

Os entendimentos para a formação do Juri de Premiação estão sendo desenvolvidos, de modo que, quando o resultado das nomeações dos seus integrantes, bem como dos suplentes, já puderem ser divulgados,

DIVULGAÇÃO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

Gracas aos propostos do Galeria de Arte das FOLHAS de divulgar a arte contemporânea, já se apresentaram em seu recente, sem distinções de tendências, trabalhos que se nortearam pelos principios figurativos, abstratos, concretos.

Trazem elas soluções experimentais, pesquisas, materiais e processos de nossos artistas.

Os entendimentos para a formação do Juri de Premiação estão sendo desenvolvidos, de modo que, quando o resultado das nomeações dos seus integrantes, bem como dos suplentes,

ja puderem ser divulgados,

DESTINO DOS TRABALHOS PREMIADOS

Os trabalhos premiados ficarão ao posse do sr. José Leirner, doador do prêmio que é destinado a oferecer a entidades nacionais ou estrangeiras como divulgação da arte nacional.

CATALOGO DA MOSTRA

Aos visitantes da exposição coletiva serão oferecidos catálogos.

No decorrer das exposições

pintura • escultura • desenho • gravura

47

*****</p