

Maria Luisa vai às compras

Como boa paulista, aqui vai uma promoçãozinha da "Torta Paulista": 125 g de açúcar; 200 g de biscoito de mel; 2 gemas; 1 tablete de margarina ou manteiga; 1 tablete de leite condensado; 1 grato rasado de amendoim moído no liquidificador. Batem-se a manteiga, o açúcar e as gemas. Junta-se o creme de leite e, a seguir, a maior parte do amendoim, reservando-se um pouco para enfeitar a parte de cima. A seguir molham-se um a um os biscoitos de mel no leite e colocam-se um ao lado do outro no fundo de um pirex. Cobre-se com uma camada de creme; colocam-se novamente os biscoitos e depois novamente o creme assim sucessivamente, até terminar (debe terminar com o creme), espalhando-se por cima o amendoim. Leva-se o pirex à geladeira e deixa-se até o dia seguinte.

A primeira compra de Maria Luisa é de roupas. Ela é de roupas de moda e gosta de comprar em lojas bem montadas, festivamente decoradas, muito de acordo com a estação do ano, como é o caso da Masetti, não resta dúvida que nos olhos se iluminam com este prazer. Há

que demos ao papai ou ao maridão? Se você der uma olhada na bucinha, verá que os ponteiros indicam o relógio «horas de livro», muito bem acompanhados das camisas com frente em «leilões». E garanto que você terá escolhido um bom presente... e ele ficará elegantíssimo. Isso tudo encontra-se na Casa José Silva, da rua São Bento.

Uma seção com presentes tanto para «ele» como para «ela» dá dois destinos de acordo com o Nêscia da Peninária da A Sensação e ela lhe mostrará os lindos estoques de talco e o perfume de sua preferência ou até mesmo um sabonete. Há também as revistas para homens, com nome, logo e cor, e até mesmo as revistas para mulheres, com nome, logo e cor. O Muz Factor carinhosamente está lançando para o Natal.

Que lugarzinho simpático, para se comprar! Tudo muito em ordem e de um bom gosto extraordinário. Tome bem nota para não esquecer: Lingerie Maria Amélia, ali na Augusta, agora nas festas abertas às 22 horas, com tudo para seu enovar. Esteve olhando os preciosos chinelinhos feitos à mão, aplicados, um amor! Não quero nem falar dos pechinchos acolchoados, baby-dolls de nylon, que estão por Cr\$ 4.000,00, e de «cenas» por Cr\$ 3.500,00. Isso para você ter ideia que não custa mais que outros lugares. Há muita coisa mais, mas não dá para contar tudo de uma vez só.

Recadinhos

SANDRA REGINA BUENO (Araraquara-SP) — Peça à pessoa que vier a São Paulo, procurarmos pela manhã aqui no jornal. Para sua orientação, o tecido tem 1m40 e custa Cr\$ 5.400,00 o metro.

HOROSCOPO

Se você nasceu a 15 de dezembro
STELLA — Exclusivo para a FOLHA

As pessoas nascidas a 15 de dezembro são pessoas raras que muito cedo dão indícios claros da maneira como pensam, conseguem o sucesso e a felicidade. Assim, não abrigam a esperança de que as pessoas responsáveis por sua educação tenham tido a suficiente precisão para não burlar as aspirações que tiveram na infância, e sim as tomam a sério para ajudá-las a desenvolver as referidas aspirações. Têm muita determinação e seu desejo de vencer de-

Seu guia para amanhã, 16

Que lhe auguram as estrelas para amanhã? Procure seu signo, a seguir, e que-se pelos presságios dos astros.

SAGITÁRIO (21 de novembro-21 de dezembro) — É um bom dia para viajar, se os negócios requerem que você vá. Todavia, esteja preparado para mudar de planos.

CAPRICÓRNIO (22 de novembro-20 de dezembro) — Deve começar a nova semana com uma atividade construtiva. Brinque com o trabalho alheio, a não ser que possa fazer algo de bom.

AQUÁRIO (21 de janeiro-19 de fevereiro) — Dia favorável aos assuntos comerciais para Aquário.

PEIXES (20 de fevereiro-20 de março) — Com cautela e discernimento talvez realize alguns adiantamentos em seus negócios. Não. Evite gastar dinheiro inutilmente.

CARNEIRO (21 de março-20 de abril) — Dia altamente favorável aos valores artísticos. Dê-lhes completa liberdade de expressão.

TOURO (21 de abril-21 de maio) — Pense em rever seus planos para enfrentar novos acontecimentos.

GÊMEOS (22 de maio-21 de junho) — A tarde traz tendências favoráveis nos negócios e nas finanças. Controle suas emoções.

CABRANHO (22 de junho-23 de julho) — A boa iniciativa lhe produzirá excelentes resultados e bons lucros.

LEÃO (24 de julho-23 de agosto) — Dia favorável aos negócios. Acelere as atividades para obter os melhores lucros.

VIRGEM (24 de agosto-23 de setembro) — Dê-se que outras pessoas tomem a iniciativa enquanto desocupa sobre seus assuntos.

BALANÇA (24 de setembro-23 de outubro) — Não permita que um vislumbre de interesse em seu atual programa. Um assunto poderá vir a perder as coisas.

ESCORPIÃO (24 de outubro-23 de novembro) — Deixe às suas faculdades críticas o julgamento dos métodos dos planos de outras pessoas. Seu futuro depende delas (UPI).

Jazz aos domingos

Brubeck: genio ou louco?

QUANDO Dave Brubeck apareceu no cenário jazzístico foi para marcar época com o arrojado estilo que suscitou discussões das mais calorosas.

Dave tinha valor? Era esnobe? Cerebral? Maníaco? Aventuroso? Querias aliar tradição e modernismo no seu piano sensacional? Era frágil nas ideias e marcante na harmonia? Louco? Um bossa nova?

Quem é David Brubeck? — perguntavam os integrantes da orquestra de Gillespie que tocou em São Paulo em 1956. E realmente, poucos norte-americanos conheciam o pianista que revolucionou os meios musicais europeus e brasileiros. Até hoje, Brubeck goza de pequena popularidade nos EUA. Só os grandes comentaristas mundiais, músicos modernos e cultivadores do jazz de hoje, conhecem Brubeck no estremo do seu talento incomum.

Brubeck vem de família de músicos. Com mãe pianista e duas irmãs professoras de música, concebeu-se facilmente o caminho de sua arte. Aos 13 começou os estudos e aos 15 tocava nas principais bandas locais de Concord, on-

de nasceu. Vem da escola erudita de Darius Milhaud e Arnold Schoenberg, para em 1949 fazer jazz orientado por Fred Sandman.

Claro que as suas invenções e improvisações não têm o calor do hot jazz e a emoção fácil do tradicional. É preciso habituar o ouvido para entender Brubeck. Mas quem ouviu o velho "These Foolish Things" renovado em nuances da nova escola, sabia que um novo estilo demarcava novos caminhos do jazz moderno.

Agora, Brubeck vem ali, regendo uma orquestra de 45 figuras e o habitual quarteto na sua primeira obra para grande orquestra. Concerto grosso em 3 partes, com passagens de improvisação destinadas ao quarteto. A discutida obra intitulada-se "Elemental" — Concerto for anyone who can afford an orchestra.

Será posto à prova o poder improvisador dos músicos eruditos. Brubeck confia nelas. "É um erro — afirma — pensar que eles são incapazes de criar e de improvisar. Um dos maiores crimes da história da música foi o abandono progressivo da improvisação pelos intérpretes clássicos. A liberdade deve permanecer sempre. Sem ela, um músico não é um músico. É um escravo".

ARTES PLASTICAS

"Novas tendencias"

INAUGUROU-SE a Galeria NT, que é ao mesmo tempo a sede da Associação de Artes Visuais Novas Tendências. No local, situado à rua General Jardim 676, expõem Alberto Alberti, Alfredo Volpi, Caetano Fraccaroli, Hermelindo Fiaminghi, Judith Lauand, Kazmer Fejer, Lothar Charoux, Luis Saclott, Mauricio Nogueira Lima, Mona Gorovitz e Valdemar Cordeiro. Conforme se depreende, quase os mesmos elementos que em 1952 compunham o Grupo Ruptura. É claro, contudo, que para uma equipe de vanguarda onze anos significam o ultrapassar dum trecho em parte obsoleto ou no maximo historico, o prosseguimento dum itinerario preferencial e a abertura de novas metas.

Esta vez não há manifesto. Já passou o «make up», já não é propicia a polemica, nem se trata mais apenas dum grupo privilegiado nem dum especie de clube de ingresso e admissoo restrito. A Associação de Artes Visuais Novas Tendências significa no sentido objetivo, social e dialéctico um ambiente de natureza comunicativa directa, autonoma e submissiva, cujos ocupantes contribuem para a delimitação das novas poeticas. Resultará, assim pois, «da simultaneidade de pesquisas, da sensibilidade individual e das opiniões de cada artista» a visão das polyvalencias características da chamada «nova figuracão».

Percorrendo-se as unidades expostas, nota-se que os artistas acima citados evoluíram sem se congregarem propriamente num «ismo» de ortodoxia concreta, atuando agora como linhas de forças autonomas porem todas elas apertecidas por diferentes técnicas.

Do ponto de vista grafico, plastico, estrutural, cénico, as contribuições dizem respeito a efeitos materiais e visuais, formas e cromáticos, racionais e gnomônicos. Os expositores correm aqui no Brasil e de modo ganhado para a situação em que se acha a arte concreta no mundo, podendo competir ou melhor colaborar com elementos como Agam, Dorazio, Arico, Bergogli, Pozzari e outros, nas diretrizes quase paralelas que levam à «nova figuracão» — JOSÉ GERALDO VIEIRA

O que foi mais noticia em novembro

Ivo ZANINI

AS mais destacadas notícias de novembro foram estas: 1 — a assembleia dos artistas plasticos de São Paulo, da qual resultou a fundação da Associação de Artes Visuais, entidade destinada a amparar a classe; 2 — a «viagem» da «Majá Vestida» e «Majá Desnuda», de Goya, do Museu do Prado de Madrid, para figurar numa exposição da Royal Academy, de Londres.

Também merecem registro a obra exposta programada (e concretizada) em Março pelo Museu de Arte Contemporânea da USP; o 2º Salão de Trabalho, na POLHA; o novo leilão de obras de arte em favor do Hospital Albert Einstein, que rendeu perto de Cr\$ 48 milhões.

Naquele mês expuseram em São Paulo: na Casa do Artista Plastico, Dova; na Galeria São Luis, José Claudio da Silva e Alberto Arribas; na Astréia, Odriozola e Elisa Silveira; na Seleção, Antonio Gomide e Burle Marx; na Seita, José Antonio Van Asser; na Ambiente, Anna Seic; na KLM, Fabio Magalhães; na Mobilina, Antonio Henrique do Amaral; na Darte, artesano equatoriano; na Projat, A. Peixoto; no Clubinho, Assis, Antenor Vaz e Cirso; no Museu de Arte, 7 jovens pintores; a A. Pentead, alunos da sua Escola de Arte.

BIENAL E PREÇOS — Alguns artistas brasileiros presentes à VII Bienal resolveram reduzir os preços dos trabalhos ali expostos. Aliás, é oportuno lembrar que hoje é o penúltimo domingo de vida do certame: no proximo haverá o seu encerramento.

CURSOS NA FAAP — Na Fundação Armando Álvares Penteado foram abertas inscrições para o ano letivo de 1964 dos seguintes cursos: Infantil, de Arte, Desenho para adolescentes. Iniciação ao Desenho e Pintura, História da Arte, Escultura, Cerâmica e Gravura.

BELAS ARTES — O Sr. Carlos Aires, integrante do júri de seleção do ultimo Salão de Belas Artes de São Paulo denunciou, em longo artigo, ao secretario do governo a existência de «panelinhas» naquele certame. Conforme o seu relato, num ano o cidadão faz parte do júri, no outro ele ganha premio. E pede providências.

ANOTAÇÕES

• ALBERTO TEIXEIRA alcançou com o exito almejado em sua exposição na Galeria São Luis, pois teve adquiridos seis oleos e três gusches.

• NO «PETIT PALAIS» de Paris, «O Alem na Arte Japonesa», mostra que reúne esculturas budistas tradicionais, cerâmicas funerarias, terracotas arcaicas e desenhos da tradição Zen, despertando grande interesse.

• AINDA ABERTA na Galeria Seita, a expressiva mostra de pinturas e esculturas de Van Acker.

• OS ARTISTAS interessados em fazer parte da Associação Internacional de Artes Plasticas, na UNESCO, devem comparecer à reunião marcada para amanhã, às 20 h 30, na Biblioteca Municipal, quando serão esclarecidos pormenores sobre o assunto, que interessa directamente aos artistas plasticos brasileiros.



CABRAS NA RUA AUGUSTA — Natural de João Pessoa, na Paraíba, o jovem arquiteto Roberto Scorzeili (25 anos) tem uma exposição de seus desenhos na Galeria Mobilina, na rua Augusta, 875. Scorzeili apresenta nessa mostra a sua ultima serie de a do cabras, como a da foto. Seus trabalhos já figuraram nos Salões de Arte Moderna do Rio e de Belo Horizonte. É a sua primeira individual em São Paulo.

Curso ANDRÉ DREYFUS - VESTIBULARES
PREPARATÓRIOS ÀS FACULDADES DE

FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS
Geologia • História Natural • Física • Matemática • Química • Letras • Pedagogia • Ciências Sociais • História • Geografia • Filosofia • Psicologia.

CIÊNCIAS ECONÔMICAS DIREITO
Seções especializadas, independentes.

CURSO INTENSIVO
INÍCIO - 16 DE DEZEMBRO

PCA. CARLOS GOMES, 46 - 8.º AND. - FONE: 33-6364 (Junto ao Cine Jôia)

LIVROS PARA O NATAL

NOVIDADE!

Dalai Lama
"MINHA TERRA E MEU POVO", de Dalai Lama. Impressionante e trágico depoimento autobiográfico do grande líder tibetano, escolhido para guia espiritual do seu povo. Um livro de grande atualidade pelos numerosos e complexos problemas que focaliza em suas páginas. Volume de 196 páginas, ilustrado com fotografias, Cr\$ 1.800,00. Edições Melhoramentos. A venda em todas as livrarias.

NOVIDADE!

Sete Anos no Tibete
"SETE ANOS NO TIBETE", de Heinrich Harrer. Autêntica aventura de dois homens entre os mistérios do Tibete e suas regiões de Himalaia. O divisor de águas, o planalto de Chaur-tang e a cidade proibida de Lhasa. Livro que é narracão de aventura empolgante. Volume de 272 páginas, ilustrado com fotografias e mapas, Cr\$ 1.800,00. Edições Melhoramentos. A venda em todas as livrarias.

NOVIDADE!

UMA PONTE PARA PASSAR
"UMA PONTE PARA PASSAR", de Pearl S. Buck. Um romance diferente da grande escritora, abordando que desmolda alma moderna. O testemunho de fé de uma mulher que abraçamos, com coragem e serenidade. Um romance empolgante da primeira e última ponte. Volume de bela apresentação grafica, 210 páginas, Cr\$ 800,00. Edições Melhoramentos. A venda em todas as livrarias.

NOVIDADE!

SANTA MARIA DE BELEM DO GRÃO PARÁ
"SANTA MARIA DE BELEM DO GRÃO PARÁ", de Leandro Tocantins. Um belo livro sobre a famosa cidade brasileira, seus ritos e tradições. Belem de todas as graças e sua vida colorida do tempo colonial e do Imperio, em suas igrejas, templos, aquas e cores. Volume ilustrado por Percy Lau, bela apresentação grafica, 138 pag., Cr\$ 600,00. Lançamento da Editora Civilização Brasileira.

NOVIDADE!

O MILAGRE DE FREI MALAQUIAS
"O MILAGRE DE FREI MALAQUIAS", de Bruce Marshall. Belo romance em que se conta a estória de um milagre. Uma narrativa com ritmo de suspense e de observações sobre a vida religiosa, sobre a contemplação da graça de Deus operante nas almas. Frei Malaguías como simbolo de humildade numa narrativa inesquecível. Volume de 384 páginas, Cr\$ 1.100,00. Editora Herder. A venda em todas as livrarias.

NOVIDADE!

A FEIRA DAS VAIDADES
"A FEIRA DAS VAIDADES", de William M. Thackeray. Uma obra celebre da literatura inglesa que se mantém sempre atual. Romance implacável que desmolda alma humana e é o retrato de uma sociedade corrompida e gozadora. Um livro do século XVIII que continua até hoje pela sua análise e futura genias. Dois volumes de 770 páginas, Cr\$ 3.500,00. Lançamento da Editora Civilização Brasileira.

AMAR É TUDO
"AMAR É TUDO", de Gilbert Cesbron. Quadros da infância de Bernabé, escritos por um grande escritor católico. Livro que reúne as cenas que o autor escreveu para um livro de sua autoria, de êxito universal. Quadros dinâmicos, autênticos e emocionantes da infância de Bernabé, que fala com a Virgem Maria. Volume de 182 páginas, Cr\$ 800,00. Editora Herder. A venda em todas as boas livrarias.

A FORÇA
"A FORÇA POPULAR DA SUVA POPULARIDADE", de J. Bender e L. Graham. Um livro que permite avaliar a si mesmo, de modo simples e eficiente, dando-lhe a medida dos aspectos de sua popularidade e de seu poder pessoal. Modos e meios para você ter melhor entre seus semelhantes e usufruir do amizade de todos. Volume de 208 páginas, Cr\$ 800,00. Livraria Expositão do Livro, à Avenida São João, 526.

"BELA E QUERIDA INGLATERRA"
"BELA E QUERIDA INGLATERRA", de Graham Greene. Notável romance do grande escritor católico inglês, com a fascinante estória do clínico Anthony Ferris. Uma crítica à realidade inglesa que é também uma declaração de amor do admirável romancista. Um romance para desafiar a sensibilidade do leitor. Volume de 244 páginas, Cr\$ 1.000,00. Lançamento da Editora Civilização Brasileira.

"MORTE DE UMA CIDADE"
"MORTE DE UMA CIDADE", de Kay C. Dale. Drama novela sobre uma cidade destruída pela natureza e que se salva pela fé de um padre. A catástrofe das ilhas gregas em 1953 e 1954 num livro cuja história é de desolação e sensibilidade do leitor. Uma história inesquecível das gentes e da cidade do Lixouri. Volume de 112 páginas, Cr\$ 600,00. Editora Herder. A venda em todas as boas livrarias.

"ENCICLICAS SOCIAIS DE JOAO XXIII"
"ENCICLICAS SOCIAIS DE JOAO XXIII". As monumentais Enciclicas do Papa João XXIII numa edição que honra a cultura brasileira. Prefácio do Cardeal Moia, introdução de Alceu Amoroso Lima e comentários de Luis Jover de Mequillo. Dois volumes de 885 páginas com bela e cuidada apresentação grafica, Cr\$ 3.800,00. Uma obra de profundo significado. Lançamento da Livraria José Olympio Editora.

"CARTA A EL REI D. MANUEL"
"CARTA A EL REI D. MANUEL", de Pero Vaz de Camões. Documento basico de nossa história, na mais bela edição desde que foi escrita em 1500. A certidão de nascimento do Brasil. Introdução, glossário, ilustrações, mapas, ótima apresentação, linguagem moderna. Livro que nenhum brasileiro pode ignorar. Volume de 120 páginas, Cr\$ 1.000,00. Dominus Editora. Em todas as livrarias.

"PESADELO"
"PESADELO", de Georges Bernanos. O tema da inocência perdida com a infância e o tema da morte, iluminados pela esperança de salvação através da religião. A tragédia história de Simone Aijerri contada por um grande romancista católico francês. Livro inesquecível, de humanidade humana e de profunda fé. Volume de 216 páginas, Cr\$ 1.100,00. Editora Herder. A venda em todas as boas livrarias.

"TRES VESTIDOS BRANCOS PARA ALESSANDRA"
"TRES VESTIDOS BRANCOS PARA ALESSANDRA", de Lucy Napoli Freris. Fascinante biografia de uma mulher que do mundanismo passou aos interiores da serenidade mística. Alessandra, sua infância, sua juventude, seus amores e sua entrada na vida religiosa como carmelita. Narracão historicamente fiel e apaixonante. Volume de 316 páginas, Cr\$ 1.200,00. Um lançamento de Dominus Editora.

"DESENVOLVIMENTO E CULTURA"
"DESENVOLVIMENTO E CULTURA", de Mario Vieira de Mello. Um importante depoimento sobre o Brasil de nossos dias. Ampla visão do problema da cultura brasileira, relacionada com as ideias europeias. Escrita em nossa formação. Um livro rico de ideias e de análises literárias e filosoficas. Volume de 240 pag., Cr\$ 1.200,00. Lançamento da Companhia Editora Nacional.

"EUROPA DE SEMPRE"
"EUROPA DE SEMPRE", de José Fonseca Fernandes. Um livro admirável como guia e viagem de Portugal, Espanha, Itália, Austria, Suíça, Alemanha, Holanda, Bélgica e França. A realidade de cada país em páginas de grande objetividade e informação, ilustradas por numerosas fotografias. Belo volume de 270 pag., Cr\$ 1.500,00. Lançamento da Livraria José Olympio Editora.

POEMAS DE PABLO NERUDA
"POEMAS DE PABLO NERUDA". Um belo disco contendo os "29 Poemas de Amor e 1 Canção Desesperada" do grande poeta chileno Pablo Neruda, declamadas por José Gimeno. Acompanha o texto completo do livro com belas ilustrações. Um disco também de grande objetividade e informação, ilustrado por numerosas fotografias. Belo volume de 270 pag., Cr\$ 1.500,00. Lançamento da Livraria José Olympio Editora.

"PRÁTICA E JURISPRUDENCIA TRABALHISTA"
"PRÁTICA E JURISPRUDENCIA TRABALHISTA" — Vol. 509 pag., Cr\$ 1.500,00. mod. p/ todos os fins, além de mais recente jurisprudência dos tribunais, inclusive do Supremo Tribunal Federal. Dotado de um índice remissivo, para consulta. Autor: Adriano Campanholo — redator especial da FOLHA DE S. PAULO. Exemplar, Cr\$ 1.500,00. Pedidos, p/ reembolso. Cap. Salomão, 40 — 3.º and. Tel. 24-9045. Em todas as livrarias.

DÊ LIVROS NESTE NATAL — LIVROS, PRESENTE DE AMIGO!